

NUCLEI FONDANTI DELLA PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE L2

FUNZIONI COMUNICATIVE 1° ANNO

- Salutare e presentarsi;
- Chiedere e dare informazioni;
- Chiedere e parlare di azioni presenti, passate (abituale e in corso)
- Chiedere conferma
- Esprimere consenso e dissenso
- Collocare nello spazio e nel tempo
- Fare paragoni
- Offrire, invitare, consigliare-Avanzare proposte
- Accettare, rifiutare
- Dare e chiedere istruzioni
- Esprimere possibilità, obbligo, proibizioni-Chiedere il permesso, dare l'autorizzazione
- Esprimere desideri e rimpianti
- Descrivere, narrare, riassumere

ESPONENTI GRAMMATICALI 1° ANNO

- verbi**: essere, avere, 1 e 2 gruppo, principali verbi 3 gruppo, verbi pronominali, verbi irregolari
- tempi**: presente, passato prossimo, imperativo, future proche, forma il faut, infinito negativo
- pronomi**: relativi semplici, possessivi, personali, soggetto, oggetto, termine, con preposizione, forme en e y, forma on, presentativo
- aggettivi e sostantivi**: femminili e plurali regolari e irregolari, aggettivi dimostrativi, interrogativi, possessivi, numerali (ordinali e cardinali), gradi dell'aggettivo-avverbi: di quantità, modo, tempo, luogo, frequenza
- articoli e preposizioni**: determinativo, indeterminativo, partitivo,
- la frase**: forma negativa e interrogativa

FONOLOGIA – LESSICO – SINTASSI

- relativi alle aree semantiche, nozionali e comunicative oggetto di studio del 1° anno.

CULTURA E CIVILTÀ

- Conoscenze di base della cultura e della civiltà francese relative a storia, geografia, feste e tradizioni, gastronomia, scuola, sport, attualità, cronaca ...

FUNZIONI COMUNICATIVE 2° ANNO

- Chiedere e dare informazioni
- Chiedere e parlare di azioni presenti (abituale e in corso), passate (abituale e in corso)
- Esprimere intenzioni
- Collocare nello spazio e nel tempo-Offrire, invitare e consigliare
- Avanzare proposte
- Esprimere possibilità, obbligo, proibizione
- Dedurre
- Riferire discorsi altrui
- Fare ipotesi (reali, possibili, impossibili)
- Esprimere legami logici, cronologici: relazioni di causa–effetti / relazioni temporali /finalità
- Esprimere desideri e rimpianti-Descrivere, narrare, riassumere

ESPONENTI GRAMMATICALI 2° ANNO

- tempi**: imperfetto, futuro, condizionale, trapassato prossimo dei principali verbi studiati
- pronomi**: relativi composti, dimostrativi e interrogativi
- aggettivi e sostantivi**: femminili e plurali regolari e irregolari, aggettivi dimostrativi, interrogativi, possessivi, numerali (ordinali e cardinali), gradi dell'aggettivo
- avverbi**: espressioni temporali e di luogo
- la frase**: accordo del participio passato con avoir, concordanza dei tempi, Posizione dei pronomi, degli avverbi e degli aggettivi nella frase, ipotetica, passiva
- N:B**: i tempi verbali seguenti potranno essere introdotti in classe terza : passato remoto, congiuntivo , participio presente e gerundio

FONOLOGIA – LESSICO – SINTASSI

- relativi alle aree semantiche, nozionali e comunicative oggetto di studio del 2° anno.

CULTURA E CIVILTÀ

- Conoscenze di base della cultura e della civiltà francese relative a attualità, cronaca, istituzioni, Francofonia, geografia, storia ...

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI FONDANTI
<ul style="list-style-type: none"> - Uso della lingua nelle quattro abilità riconducibili al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: - comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico); - produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; - interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; - analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline; - saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali; - essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria lingua straniera; - comprendere e rielaborare, nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche (CLIL) 	<p>a. Aspetti di alcuni movimenti culturali, di autori e opere particolarmente significativi delle diverse epoche storiche;</p> <p>b. Principali generi letterari: romanzo, racconto, poesia, testo teatrale – caratteristiche del genere e inquadramento storico e letterario del testo e dell'autore;</p> <p>c. Intertestualità e relazione fra temi e generi letterari, anche avvelendosi di materiale multimediale e autentico.</p> <p><i>Declinazione dei contenuti per anno scolastico</i></p> <p>Terzo anno (Histoire, Société, Littérature): Le MoyenÂge La Renaissance et l'Humanisme La Réforme et le renouveau culturel La révolution scientifique aux XVIe et XVIIe siècles Entre rationalisme et foi</p> <p>Quarto anno (Histoire, Société, Littérature): Le XVIIe siècle : le Grand siècle, l'absolutisme et la cour Le baroque et le classicisme Le théâtre : la tragédie et la comédie Le roman et la fable Le XVIIIe siècle : Le siècle des Lumières et les philosophes La Révolution française L'ère préromantique</p> <p>Quinto anno (Histoire, Société, Littérature) De l'époque de Napoléon Bonaparte à la Cinquième République Le XIXe siècle: Le Romantisme; Le Réalisme; Le Naturalisme; Le Symbolisme Le XXe siècle: l'avant-garde et le roman moderne Les nouveautés et la crise de la modernité Le surréalisme; L'existentialisme; L'absurde Après 1950</p>